

SEPTIEMBRE SEFARDI EN TOLEDO

Redescubre durante septiembre
la herencia sefardí que sigue
viva en Toledo



@museosefarditoledo
@toledoturismo



cultura.gob.es
toledo.es
turismo.toledo.es



SEPTIEMBRE SEFARDÍ EN TOLEDO

9
de septiembre:

Presentación oficial del programa
“SEPTIEMBRE SEFARDÍ
EN TOLEDO 2024”

Lugar: Sala de Oración
Museo Sefardí. Toledo

11:00 h.

Bienvenida por parte de D^a. Carmen Álvarez Nogales, directora del Museo Sefardí.

11:10 a 11:20 h.

Presentación de la proyección del documental “Zurbarán y sus 12 hijos”, dirigido por Arantxa Aguirre, por Palma Martínez Burgos, catedrática de Historia del Arte de la Universidad de Castilla la Mancha.

11:20 a 11:40 h.

Presentación por parte la Asociación de Amigos del Museo Sefardí:

- Jornada “**Toledo en la gestión del legado material de Sefarad**”, por Doctor Arturo Ruiz Taboada, Arqueólogo y miembro de la Junta Directiva de la Asociación de amigos del Museo Sefardí.
- Novedades y objetivos de la Asociación de Amigos del Museo Sefardí, por Don Juan Ignacio de Mesa, Presidente de la Asociación de Amigos.

11:40 a 11:55 h.

Intervención del Ayuntamiento de Toledo, por parte de Don Jose Manuel Velasco Retamosa, concejal delegado de Turismo Vivienda y Relaciones con la Universidad de Castilla la Mancha.

SEPTIEMBRE SEFARDÍ EN TOLEDO

12 de septiembre:

Presentación: Arantxa Aguirre y
Palma Martínez-Burgos

19:00 horas.

Entrada libre hasta
completar aforo

Duración del documental:
72 minutos

Lugar: Museo Sefardí.
Gran Sala de Oración



En el marco del SEPTIEMBRE SEFARDÍ EN TOLEDO, El Museo Sefardí ha organizado la **proyección del documental Zurbarán y sus doce hijos.** dirigido por Arantxa Aguirre, quien lo presentará junto a Palma Martínez-Burgos, catedrática de Historia del Arte de la Universidad de Castilla-La Mancha.

Este documental se centra en la historia de la serie de trece cuadros Jacob y sus doce hijos, pintada hacia 1640 en Sevilla por Francisco de Zurbarán. Esta serie tuvo un destino incierto hasta que en 1756 fue adquirida para su exhibición en el comedor del Auckland Castle, donde ha permanecido hasta la actualidad. Con motivo de la reforma de este espacio, la serie ha vuelto a emprender un gran viaje para ser expuesta en varias instituciones internacionales: el Meadows Museum de Dallas, The Frick Collection en Nueva York y el Museo de Israel en Jerusalén. Acompañando a las obras en esta travesía, el documental da voz a diferentes expertos en la obra de Zurbarán, que la analizan desde una perspectiva artística, religiosa e histórica. Los protagonistas son los propios cuadros y su extraordinario acompañamiento musical.

SEPTIEMBRE SEFARDÍ EN TOLEDO

16 y 23 de septiembre:

18.00 h y 19.00 h.

Grupos máx. : 25 pax

Duración visita: 50' aprox.

Reserva online gratuita
previa necesaria en:
turismo.toledo.es

LUNES SEFARDÍES

Aprovechando esas tardes de los primeros **lunes** de otoño, cuando la luz del atardecer en Toledo es tan especial y baña la ciudad de anaranjados y ocres ..., el Ayuntamiento de Toledo en colaboración con el Museo Sefardí ofrece unas **visitas guiadas gratuitas** al interior de la antigua **sinagoga de Samuel Ha-Leví**, después conocida como **sinagoga del Tránsito**: se visitará la Gran Sala de Oración, recorriendo sus inscripciones, sus texturas, sus colores, ... , y esa luz que a través de las celosías convierten esta gran sala en un lugar de recogimiento único. Se podrá admirar su “cielo” cubierto de estrellas y reparar en perspectivas y detalles únicos. Además, se podrá visitar la galería de mujeres y recorrer estos espacios deleitándose en la herencia y legado sefardí gracias a las explicaciones de su guía.

La sinagoga a puerta cerrada es solo para ti! .
Una experiencia 360 en el mes de **SEPTIEMBRE** en **TOLEDO**.



turismo.toledo.es
[@toledoturismo](https://www.instagram.com/toledoturismo)

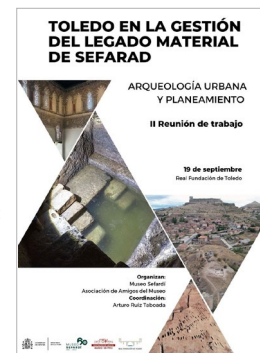
SEPTIEMBRE SEFARDÍ EN TOLEDO

19 de septiembre:

De 9:30 a 19:30 h.
Entrada libre hasta
completar aforo.

Lugar: Salón de Actos de
la Real Fundación de Toledo

Inscripción:
difusion.msefardi@cultura.gob.es



Por segundo año, el Museo Sefardí, en coordinación con la Asociación de Amigos del Museo, celebrará el proyecto de investigación: **“II Reunión de Trabajo. Toledo en la gestión del legado material de Sefarad. Arqueología Urbana y Planeamiento”**.

Atendiendo a las últimas tendencias en arqueología, diferentes expertos de la gestión del patrimonio pondrán en común las novedades del campo y sus experiencias durante una jornada de ponencias, bajo la coordinación académica de Dr. Arturo Ruiz Taboada, arqueólogo y miembro de la Junta Directiva de la Asociación de Amigos del Museo.

Las juderías son hoy un destino turístico y cultural consolidado en España. Los barrios judíos forman parte esencial de la oferta para un público heterogéneo que busca historia y arquitectura en un espacio urbano altamente transformado. En esta sesión de trabajo diferentes especialistas en el campo de la gestión del patrimonio cultural analizan el presente y el futuro del legado material judío en Sefarad. Para ello, se han seleccionado varios casos prácticos que tienen que ver con el planeamiento urbanístico y con la gestión arqueológica.

Tendrá lugar el 19 de septiembre de 2024, a partir de las 9:30 y hasta las 19:30, en el Salón de Actos de la Real Fundación Toledo.

PROGRAMA

DÍPTICO

SEPTIEMBRE SEFARDÍ EN TOLEDO

21 de septiembre:

11:30 h.

Entrada libre hasta
completar aforo.

Duración aproximada: 2 h.

Lugar: Museo Sefardí

Inscripción:

difusion.msefardi@cultura.gob.es

En el marco de la celebración de las Jornadas Europeas de la Cultura Judía 2024, el Museo Sefardí invita a conocer mejor algunas de sus piezas más representativas de la colección que forman parte de la ceremonia del matrimonio judío: nuestras joyas bereberes. Familiarizarse con la colección expuesta en las salas para descubrir que no solo eran objetos valiosos, sino que formaban parte de un complejo proceso de acciones y rituales previos al matrimonio, será una de las prioridades. A través de los pasos de esta ceremonia podrá comprobarse su importancia simbólica y material como elementos que indicaban el estatus, la situación social o la comunidad de la mujer que las lucía.

Además, el Museo, en un taller creativo, invita a adentrarse en el mundo de la orfebrería para conocer, de la mano de un profesional, las técnicas y el proceso de elaboración de las piezas y crear vuestras propias joyas.

**Destinatarios: público adulto
y joven a partir de 16 años.**

