



Castilla-La Mancha



MUSEO DE
SANTA CRUZ

Museo de Santa Cruz

BOLETÍN DE OCTUBRE 2025

EXPOSICIONES

CONFERENCIAS, PIEZA DEL MES y VISITAS

TALLERES

ITINERARIO BOTÁNICO

COLECCIÓN CARRANZA

HORARIO

De lunes a sábado

de 10:00 a 18:00

Domingos de 9:00 a 15:00



Síguenos en @museosantacruz



CIUDAD DE VASCOS

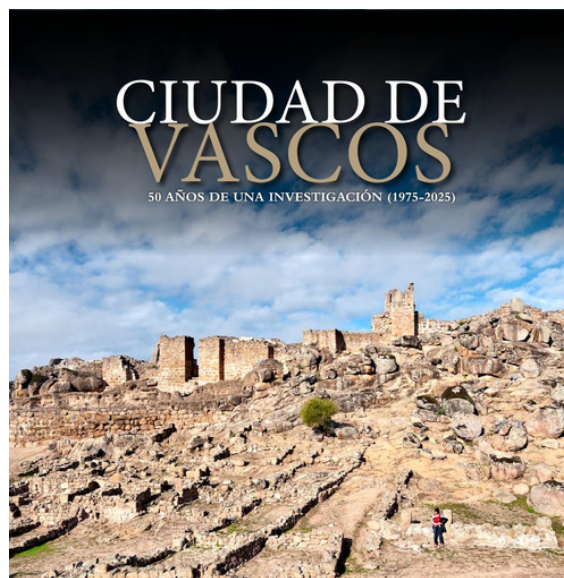
50 años de una investigación
(1975-2025)

hasta el 23 de noviembre

Esta exposición, que conmemora los 50 años de actividad arqueológica en el yacimiento conocido como "Ciudad de Vascos", nos permite conocer diversos aspectos de la vida urbana en dicha medina, situada al Noroeste de la provincia de Toledo.

La ciudad, fundada en época del califa omeya Abd-al Rahmán III en el siglo X, estuvo habitada hasta el siglo XII.

Se trata de un enclave estratégico andalusí que debe su fortuna tanto a su situación en la línea fronteriza entre cristianos y musulmanes, constituida por el río Tajo, como a su producción metalúrgica.



*Sala del Toisón
del Museo de Santa Cruz*

MUSEO DE
SANTA CRUZ

Castilla-La Mancha

FUNDACIÓN
impulsacdm

TESOROS

Museo de Santa Cruz

Con motivo de los trabajos de restauración llevados a cabo en el edificio principal del museo y su cierre temporal al público, esta amplia exposición recupera buena parte de las obras anteriormente expuestas e incluye otras procedentes de las diversas colecciones del Museo de Santa Cruz, tanto de Bellas Artes como de Arqueología, Orfebrería y Etnografía.



Conferencias, Pieza del Mes y Visitas

CONFERENCIAS III CICLO DE ARQUEOLOGÍA

- **15 de octubre:** Anatomía de unos baños mudéjares en Ajofrín (Toledo), por Ángela Crespo y Miguel Ángel Díaz.
- **22 de octubre:** Patrimonio hidráulico y paisaje en las riberas del Tajo. Toledo visto a través de su río, por Marisa Barahona, José María Martín y Sergio Isabel.
- **29 de octubre:** El Saucedo (Talavera la Nueva, Toledo). De la Roma rural a la Hispania visigoda. Evolución estructural y funcional de una villa lusitana, por Raquel Castelo y Ana López

Todas las conferencias tendrán lugar a las 19:00 horas en el Museo de los Concilios y la Cultura Visigoda
Entrada libre hasta completar el aforo disponible



LA PIEZA DEL MES

La placa de Micael Semeno

Los sábados **4, 11, 18 y 25 de octubre, 12:00 h**: el Doctor en arqueología Sergio Isabel Ludeña nos explicará el significado de esta singular placa funeraria perteneciente a un mozárabe de la ciudad, cuyo texto conmemorativo está escrito tanto en árabe como en latín, lo que constituye un buen ejemplo de la coexistencia de diferentes religiones en Toledo durante la Edad Media.



Foto: Javier Ruilópez

VISITAS COMENTADAS

- **25 de octubre, 10:15h y 11:00h** (dos pases): el historiador Francisco Javier Fernández Gamero nos ofrecerá una visita comentada a la exposición **"Ciudad de Vascos"**.

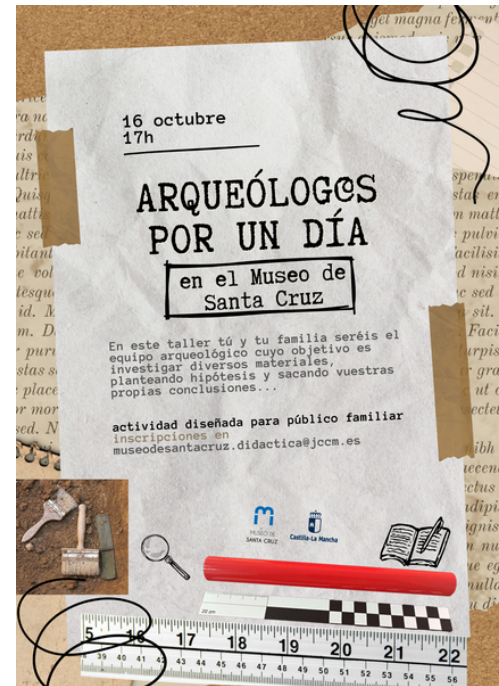
Entrada libre hasta completar el aforo disponible

TALLER ARQUEÓLOGOS POR UN DÍA

Ven el **16 de octubre a las 17:00 h** al **Patio de Covarrubias del Museo** y, junto a tu familia, serás parte del equipo arqueológico cuyo objetivo es investigar diversos materiales, planteando hipótesis y sacando vuestras propias conclusiones.

Actividad diseñada para familias o grupos compuestos por público adulto e infantil.

Inscripciones en
museodesantacruz.didactica@jccm.es



TALLER DE FRUTAS DE FIELTRO

El **24 de octubre a las 17:00 h** en el **Patio de Covarrubias del Museo** celebraremos la trashumancia, la práctica ancestral de mover rebaños a través de rutas históricas en busca de mejores pastos, con esta actividad creativa. El fieltro de lana es un tipo de material totalmente natural elaborado a partir del vellón de la oveja que nos servirá de materia prima para nuestras creaciones.

Actividad organizada por la asociación Museo de Santa Cruz ¡Vivo!

+ 4 años 10 € por participante

Inscripciones en
museodesantacruz.didactica@jccm.es

mscr!

MUSEO DE
SANTA CRUZ



Itinerario botánico y Colección Carranza

ITINERARIO BOTÁNICO

Ven a conocer nuestro itinerario de botánica andalusí. En colaboración con la Fundación Cultura Islámica (FUNCI), en el Museo de Santa Cruz hemos diseñado un itinerario nuevo. Se trata de un recorrido por las zonas ajardinadas del museo y, bajo el nombre de Jardín Andalusí, se señalizan 14 especies documentadas en los textos de los agrónomos de ese período, especialmente el toledano Ibn Bassal (s. XI).



ITINERARIO
BOTÁNICA
ANDALUSÍ
مسار عالم النباتات الأندلسية
مسار عالم البستنة الأندلسية



LA COLECCIÓN CARRANZA

Con sus más de 300 piezas, este conjunto tiene un importante valor cultural y artístico debido a la gran calidad técnica de las piezas que lo componen, y que dan idea de la evolución de las series talaveranas tanto en objetos de vajilla, principalmente, como de azulejería. También forman parte de esta colección ejemplares procedentes de otros núcleos alfareros históricos como Manises, Paterna o Sevilla, con lo que su composición se fundamenta una variedad tipológica muy amplia

